



## MEMORIA 2019

### ÍNDICE

#### La actividad en el Archivo Histórico del PCE

Atención a los investigadores  
Trabajos de Catalogación de Fondos  
Colaboraciones  
Colaboración con la UCM

#### Incorporación de Fondos

Libros

#### El archivo en internet

La página web del Archivo

Patricia González-Posada  
Victoria Ramos Bello

## LA ACTIVIDAD EN EL ARCHIVO HISTÓRICO DEL PCE

### Atención a los investigadores

Trabajo fundamental en el AHPCE es la atención a los investigadores. Comparando con los datos del año anterior, el número de consultas presenciales han aumentado un 12,46%, las de correo electrónico un 30,24%, los visitantes a la web un 36,3% y las visitas realizadas a través de esta un 32,3%.

En el presente año hemos atendido a 114 nuevos investigadores, la gran mayoría españoles.

El total de las consultas realizadas han sido 1.872 de las cuales:

- En sala 442
- Por teléfono 139
- Por correo electrónico 1.292

A continuación, mostramos dos tablas, en la primera se reflejan las consultas registradas en sala mensualmente y en la segunda el volumen de documentación consultada por los investigadores:

MESES 2019	NÚMERO DE INVESTIGADORES
Enero	32
Febrero	43
Marzo	36
Abril	46
Mayo	58
Junio	41
Julio	48
Agosto <sup>1</sup>	0
Septiembre	38
Octubre	44
Noviembre	34
Diciembre	22
<b>TOTAL</b>	<b>442</b>

<sup>1</sup> En **agosto** el archivo permanece cerrado al público todo el mes y en **diciembre** dos semanas.

## Documentación consultada.

UNIDAD DOCUMENTAL	VOLUMEN
Cajas archivadoras	727
Carpetas	167
Rollos de microfilms	69
Prensa (volúmenes y DVD)	160
Cajas de jacquets	219
Fotografías (cajas)	42
REI (disco duro)	14
DVD'S (fondo sonoro)	70

Comparamos 2019 con los últimos tres años en lo que se refiere a las consultas realizadas así como al volumen de documentación consultada:

Consultas	2016	2017	2018	2019
En sala	520	521	393	442
Correo electrónico	935	1.104	992	1.292
Teléfono	133	207	145	139
Visitantes web	50.437	57.417	32.111	50.461
Visitas	164.820	183.750	96.149	142.170

Documentación	2016	2017	2018	2019
Cajas	638	661	548	727
Carpetas	163	501	340	167
Jacquets	205	153	227	219
Rollos microfilm	77	116	134	69
Prensa	312	412	138	162
REI (disco duro)	54	101	11	14
DVD'S (sonoro)	19	99	37	71

## Trabajos de Catalogación de Fondos

Los trabajos realizados durante el año han sido los siguientes:

- Revisión y ordenación de los documentos en las cajas que los investigadores devuelven desordenados.
- Revisión y catalogación en la BD de los documentos anteriormente considerados como no accesibles.
- Ordenación, clasificación y catalogación de 40 unidades de archivo con la documentación de la documentación del PCE entre los años 1978 y 1991 (XIII Congreso).

La documentación descrita hasta finales de 2019 es la siguiente: Congresos, Conferencias, reuniones del Comité Central, reuniones del Comité Ejecutivo, reuniones de la Comisión Permanente del CE y reuniones del Secretariado del CC.

Para su consultar se ha publicado en la web del Archivo el catálogo en formato pdf.

<http://archivohistoricopce.org/wp-content/uploads/2019/06/Catalogo-1.pdf>

## Colaboraciones

### Exposiciones:

- *“The contribution os spanish and non-spanish artista to the cause of the IInd Republic during the war years”*, organizada por la Society Arti et Amicitiae de Amsterdam, del 14 de enero al 24 de marzo.
- Exposición conmemorativa de los 40 años de ayuntamientos democráticos, Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre (Málaga)
- Exposición de la artista argentino-holandesa *“Aimée Zito Lema”*, en el CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía del Ayuntamiento de Madrid (marzo de 2019).
- Proyecto artístico de Paloma Polo *“Una voz / Una imagen”*
- Exposición *“Picasso – Paul Eluard”*, en el Museu Picasso de Barcelona entre el 7 de noviembre de 2019 y el 23 de febrero de 2020.

- Exposición con motivo del centenario del Ministerio de Trabajo.
- Exposición “*El DNI y los españoles: 75 años de historia común (1944-2019)*”, organizada por el Ministerio del Interior en la Casa de la Moneda del 11 de octubre de 2019 al 6 de enero de 2020.
- Exposición “*Exilio 1939*”, organizada por la Dirección general de memoria Histórica del Ministerio de Justicia en la sala de las Arquerías de Nuevos Ministerios, del 28 de noviembre de 2019 al 289 de febrero de 2020.
- Exposición en Salamanca sobre los abogados de Atocha, organizada por el PCE-PCCL.

### Documentales y Programas de Radio y Televisión:

- Video-homenaje a Marcos Ana y Josefina Samper, para el Congreso de la UJCE.
- “*Vidas enterradas*”, serial de reportajes radiofónicos en el que se pretende recuperar la memoria de personas represaliadas durante la Guerra Civil y el franquismo. Programa A vivir que son dos días de la Cadena Ser.
- Documental sobre los principales momentos de la Transición en Ibiza, “*La Transició a peu de carrer*”, realizado por el Consell Insular d’Eivissa a través de la productora Ibiza’s Ligth Films.
- Documental de la serie de RTVE “*Imprescindibles*”, sobre Luis Goytisolo.
- “*Billy el Niño*”, programa: Equipo de Investigación. Productora CB Media (Grupo Secuoya). Duración 60’. Emisión: La Sexta (Atresmedia).
- “*Canción a una dama en la sombra*”, proyecto documental de Carolina Astudillo Muñoz, con el apoyo del Máster en Documental Creativo de la Univesidad Autónoma de Barcelona.
- Proyecto para el departamento de Programas Virtuales del Museo Reina Sofía sobre las obras de las artistas de los años 60 y 70 en España. Publicación web con fines divulgativos, educativos y de archivo.
- Pieza audiovisual “*Diarios del Exilio*”, elaborada por la Filmoteca española junto a otros cinco archivos fílmicos españoles y la Cineteca Nacional de México.

## Publicaciones:

- Artículo de Diario Sur, *“Aquella innovadora cartelería electoral de los comicios locales del 79”*, de Carlos Córcoles.
- Publicación conmemorativa de la Revista Alborada de la Fundación 10 de Marzo (Santiago de Compostela).
- Artículo de la Gaceta de la Real Sociedad Matemática, fotografía del concierto de Raimon en la UCM.
- Carteles de las elecciones municipales de 1979 para Nuestra Bandera.
- *“Saboteadores y guerrilleros: la pesadilla de Franco en la Guerra Civil”*, libro de Alfonso López García editado por Planeta.
- *“Pablo Picasso, Paul Eluard, una amistad sublime: Catálogo de la exposición”*. – Barcelona : Museu Picasso, 2019
- REJANO PORRAS, Juan. – *Caja 128: Poesía, política, Rejano. Textos y memoria de Juan Rejano en el Archivo Histórico del PCE*. – Sevilla : Atrapasueños, 2019
- *“1939. Exilio republicano español”*, catálogo de la exposición. – Madrid : Ministerio de Justicia ; Ministerio de Educación y Formación Profesional, 2019

## Colaboración con la UCM

- El 22 de mayo el Archivo organizó una visita guiada para alumnos de la Facultad de Ciencias de la Documentación, a la que acudieron 13 personas.
- El becario Karim El Imrani Lafjaj ha finalizado la catalogación del Fondo Fotográfico de los negativos de Mundo Obrero, que contiene 4.992 fundas y 161.931 imágenes.

Para ello se diseñó una base de datos en formato Excel con los siguientes campos: “Referencia”, “signatura topográfica”, “número de funda”, “título”, “fechas”, “número de imágenes”, “soporte”, “autor” e índices de “materia”,

“lugar”, “personas” y “entidades”.

- Una vez finalizada la catalogación de los negativos Karim El Imrani Lafjaj ha comenzado la del fondo iconográfico del Archivo.

Para la descripción de los carteles se ha diseñado una base de datos en formato Excel con los siguientes campos: “Referencia”, “título”, “autor”, “fecha”, “edición”, “descripción”, “conservación”, “índice de materia”, “índice de personas”, “índice de lugar” y “signatura”.

Al mismo tiempo, y con la misma signatura, se están fotografiando los carteles para conservar una copia digital.

Hasta diciembre de 2019 se han catalogado 306 carteles.

## INCORPORACIÓN DE FONDOS

### Libros donados a la biblioteca auxiliar

- FERRER GONZÁLEZ, Cristian. - *Sota els peus del franquisme: conflictivitat social i oposició política a Tarragona 1956-1977*. – Tarragona : Arola, 2018

- GALLEGA, Teófilo. – *La guerrilla antifranquista en la comarca Requena-Utiel (desde sus orígenes hasta 1947) : Crónica rural de la posguerra*. – Valencia : Institució Alfons el Magnànim Centre Valencià d'Estudis i d'Investigació, 2018

- GINARD FÉRON, David. – *Aurora Picornell: Feminismo, comunismo y memoria republicana en el siglo XX*. – Granada : Comares, 2018

- GINARD I FÉRON. – *Aurora Picornell (1912-1937): de la historia al símbol*. – Palma : Documenta, 2016

- ERICE, Francisco. – *Militancia clandestina y represión: La dictadura franquista contra la subversión comunista (1956-1963)*. – Gijón : Trea, 2017

- PÉREZ BERASALUCE, Luis. – *Cuando los maquis: guerrilla y pasos de frontera en el Pirineo Occidental*. – Zaragoza : Luis Pérez de Berasaluce, 2018

- DELMIRO COTO, Benigno. – *Fausto Sánchez García : Una vida comprometida con*

la clase obrera. – Oviedo : Trabe, 2019

- CASTILLO FERNÁNDEZ, Javier. – *La historia desenterrada : Víctimas del franquismo y el exilio en Cúllar (1939-1953)* / Javier Castillo Fernández y Eusebio Rodríguez padilla. – Almería : Círculo Rojo, 2019

- SETIÉN, Julio. – *Vivir, soñar... ¡luchar!* – [S.l. : s.n., s.a.]

- MASMANO PALMER, Joaquín. – *Comunistas en Buñol : Historia del PCE e IU (1921-2018)*. – Buñol : El autor, 2019

- VIVANCO SÁNCHEZ, Jesús. – *“Así se transmitió la Guerra Civil: Verdades y mentiras de la Radio incautada*. – 2 vol. – Madrid : Edición del autor, 2019

- NIN, Andreu. - *Cartas desde Moscú (1921-1930)*. – Edición de Pelai Pagés. – Barcelona : Laertes, 2019

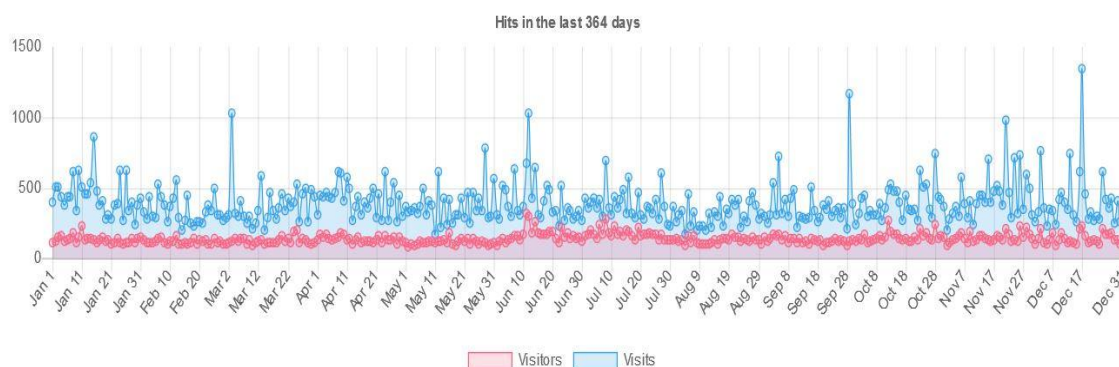
## EL ARCHIVO EN INTERNET

### La página Web del Archivo

Durante el año 2019 el número de visitas y de visitantes han aumentado: las visitas han sido 142.170 y 50.461 los visitantes.

	Visits	Visitors
Chart Total:	142.170	50.461
All Time Total:	732.557	243.243












En este gráfico observamos el número de visitas a lo largo de todo el año:





España supone el principal origen de las sesiones con 9.853 visitantes, un 12,3% más que el 2018, seguida de Estados Unidos y China.

Proporcionamos los datos de los diez países con más sesiones:

Rank	Flag	Country	Visitor Count
1		Spain	9.853
2		United States	9.319
3		China	8.137
4		Germany	3.000
5		Ukraine	2.406
6		France	1.802
7		Unknown	1.776
8		Russian Federation	1.268
9		Ireland	1.125
10		Netherlands	790
11		Canada	750

Los nueve países, a continuación de España, suman un total de 29.623 visitantes, lo que supone un 40,5% más que el año anterior. Podemos afirmar que la Web es una herramienta adecuada para la difusión y el conocimiento del Archivo internacionalmente.